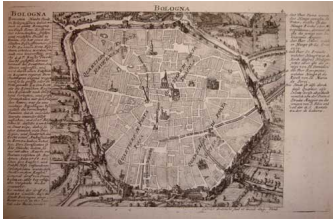


GABRIEL BODENEHR (1634 - 1727)

“Bologna”



La gloria e la forza dell'Europa o le più importanti fortezze, Augsburg, 1725

161 mm x 195 mm

Note: pianta icnografica e in parte scenografica (alcuni edifici, le mura e tutto il territorio intorno alla città). Presenta la delimitazione dei quattro quartieri cittadini. A sinistra lungo tutto il margine, e a destra nella parte alta, testo in tedesco, 38 mm dai margini. A. Brighetti, Bologna nelle sue stampe. Vedute e piante scenografiche dal Quattrocento all'Ottocento, 1979, p.49 (ed.1704); R.V. Tooley, Dictionary of Mapmakers, 1979, p.65. Bibliografia: G.B. Comelli, Piante e vedute della città di Bologna, Bologna, 1914, p.88, n.20; A. Brighetti, Bologna nelle sue stampe. Vedute e piante scenografiche dal Quattrocento all'Ottocento, 1979, pp.16-17; V. Roncuzzi Roversi Monaco, La raccolta di piante della città e di carte del territorio bolognese conservate nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio, L'Archiginnasio, 1983, p.206. Questa carta è pubblicata sulla copertina del volume "Le vie di Bologna", saggio di toponomastica di Mario Fanti (2000, vol.1).

Provenienza: Germania