

La terza edizione di "Déjà vu" è un po' particolare. Il soggetto non è un ampio scorcio della città o un suo edificio ma direttamente uno dei suoi monumenti più rappresentativi, la **Fontana del Nettuno**. Da oggi...





colta "Fontaine à Boulogne" vista e interpretata in un'incisione su rame del 1707



(De Rogissart, [vai alla scheda descrittiva](#))